

Comercio Justo de la Red Uniendo Manos Perú, celebra el día del artesano.

El sábado 21 de marzo la Red Uniendo Manos celebró el día del artesano peruano. Para eso, la Red convocó a los artesan@s vinculados a su programa de Comercio Justo y realizó una exposición y venta de artesanía en el Hotel Antiguo de Miraflores. Allí la Red tiene una tienda donde se expone y vende artesanía producida por artesanos y artesanas de Junín, Huancavelica, Ayacucho y Lima.



Entre las 11 de la mañana y las 3 de la tarde que duro la exposición tuvimos la oportunidad de conversar con los diversos grupos de artesanos y admirar sus excelentes trabajos en tejidos de algodón y platería. Tenemos a continuación algunas entrevistas a representantes de los grupos de artesanos participantes en este evento.



Aidé Rivera Gutiérrez, artesana de Huancavelica perteneciente al grupo Mercurio.

¿Qué elaboras con tu grupo y como trabajan?

Nos dedicamos a elaborar llamas, títeres y peluches. Son 40 mujeres que trabajan en mi grupo. Bueno, según los pedidos, nosotras trabajamos de lunes a viernes de 2 de la tarde a 7 de la noche.

¿Cómo fue que aprendiste a tejer y elaborar estos productos de lana

Desde niña yo he aprendido a tejer, he tejido siempre pero no sabia el acabado y después, ya gracias a Atiypaq y a Comercio Justo de la Red Uniendo Manos nos han enseñado a darle acabado a nuestros tejidos,

Y, por lo tanto, ¿a vender más...?

Sí, nos ha llevado a vender más y también a buscar más mercados para nuestros trabajos. Precisamente, esta exposición en este hotel es para vender un poco mas, para que conozcan las prendas que nosotros hacemos y, también, por el día del artesano.

¿Y tu próximo viaje a los Estados Unidos es parte de esa búsqueda de más mercados?

Claro, me voy a los Estados Unidos para ver que cosas allá necesitan, prendas nuevas, tejidos y también, para contar historias y cosas que yo he pasado como artesana allá en mi tierra.

Y ahora que están celebrando el día del artesano ¿qué significa para ti ser artesana?

Significa que nosotros trabajamos con la lana que tenemos, que trabajamos con nuestras manos y nos sentimos alegres y contentos que ahora nos reconozcan como artesanos. Y mando un saludo a todos los artesanos de todo el Perú, que sigan trabajando con la artesanía así como nosotras seguimos para adelante.



Ernesto Alca, artesano del grupo Munay Rumi de Las Flores en Canto Grande que trabajan artesanía en plata.

Ernesto, cuéntanos sobre tu grupo de artesanos...

Yo trabajo con mis compañeras del grupo Munay Rumi que en español significa "piedra bonita". Tenemos ya cuatro años juntos haciendo trabajos en joyería porque anteriormente cada uno trabajaba independientemente y entonces gracias a la Red Uniendo Manos decidimos formar nuestro grupo para poder exhibir nuestros trabajos y vender juntos a través de la Red. Así hemos mejorado en la calidad de

nuestro trabajo. Empezamos con diseños muy simples y ahora estamos haciendo trabajos en filigrana que es más avanzado y también con resina y piedras naturales.

¿qué es lo que más producen y venden?...

Todo lo que son dijes y pulseras. En realidad de todo: aretes, sortijas, collares, cadenas artesanales tejidas a crochet con hilos de plata muy finos y últimamente estamos haciendo filigrana en plata. Los modelos que creamos y diseñamos lo hacemos en grupo y tenemos modelos exclusivos...

A ver muéstranos y explícanos algunos modelos que producen...

Por ejemplo este es una gota o una lagrima de plata que tiene semillas de huairuro adentro, es como un pequeño cajón y esta procedido por una resina acrílica para que los huairuros resalten por el brillo. Este trabajo es de filigrana que es un trabajo mucho mas fino y es en plata 9.99 muy fina y se ve la calidad y el mate que tiene la filigrana. Y la cadena también esta tejida a mano con crochet y con hilo de plata piña porque es 9.99 puro, ninguna aleación, es fina.

Tenemos el modelo de la chacana, la cruz incaica. Aquí le hemos puesto la piedra de lapislázuli peruana o soladita.

Y que están celebrando hoy aquí en el hotel La antigua de Miraflores donde la Red Uniendo Manos Perú tiene una tienda de artesanía.

Estamos celebrando el día del artesano, que es el 19 de marzo, hoy nos hemos reunido muchos artesanos que trabajamos con nuestra organización la Red Uniendo Manos. Hoy, más que nunca debemos valorar nuestro trabajo para que la gente sepa apreciar que aquí existe mucha creatividad en nuestros hermanos artesanos y lo que ofrecemos lo hacemos con mucho cariño y dando a demostrar que en este país podemos salir adelante todos.



Soledad Terrelatoc artesana de La Oroya que trabaja en tejidos a palito. Pertenece al grupo "Warmi pamaqui" que significa "hecho a mano".

Dime Soledad, cuantas personas forman tu grupo y desde cuando trabajan la artesanía de tejidos.

Nuestro grupo está integrado por 4 mujeres y ya tenemos 4 años trabajando la artesanía en lana.

¿Cómo fue que empezaron a trabajar?

Yo recién participo hace dos años, me integre al grupo, cuando una de las señoras del grupo falleció. Primero tuve una capacitación organizada por “Comercio Justo” de la Red Uniendo Manos. Nosotros hacíamos nuestros trabajos, al comienzo, con lana acrílica, y como descubrimos que la lana de alpaca tiene un valor agregado empezamos a utilizar esta lana, además, es un recurso que tenemos a la mano.

¿Esta nueva forma de trabajar agrupadas y recibiendo capacitación ha sido positiva en sus vidas personales y de familia?

Claro, No solo todo es tejido, siempre recibimos capacitación en valores que nos ayuda mucho. Sabemos que ahora como mujeres aportamos económicamente en nuestros hogares y además, es un trabajo que nosotros hacemos, nos gusta y cuando esta hecho a mano, tiene un valor agregado. Antes tejíamos y nos pagaban muy poco y ahora con el comercio justo recibimos precios justos por nuestros tejidos. También antes cuando no aportábamos en nuestras casas nos hacíamos dependientes de nuestros esposos, ahora ya nos valoramos y aportamos a nuestros hogares. Ahora, gracias a “comercio justo” nosotras nos reconocemos como mujeres valiosas que podemos salir adelante como artesanas que somos.

Y en el extranjero ¿donde venden más sus productos?

Vendemos en los Estados Unidos donde “Comercio Justo” tiene allí mercados y ubican los productos. Y ahora hemos recibido una buena noticia que nuestras manoplas van a tener acogida en otros lugares de venta. Vendemos en los Estados Unidos gorros, manoplas, chalinas pero las almohadas y las vinchas son lo que mas piden. Todo lo elaboramos de lana de alpaca.



Isabel trabaja en Villa Maria del Triunfo integrando el Grupo Imac Sumac y hacen gorritas en forma de perro, chalinas circulares, bolsitas, monos y ponchos de lana de alpaca producidas en telares de mano.

Isabel, ¿desde cuando trabajas con tu grupo de artesanas?

Trabajamos desde hace tres años, hemos empezado trabajando chalinas, gorritos y bolsas. Después hemos sacado otras creaciones como muñecos en forma de monitos y las chalinas circulares que se venden mucho por la novedad.

¿Qué significa para ti ser artesana?

Significa que nosotros trabajamos con las manos, sacamos nuestros productos hechos a mano, creados por nosotras mismas y que a los gringos les gusta. Y en este día del artesano quiero enviar saludos para todas, para todos los artesanos que están trabajando como nosotras en sus pequeños grupos, les pido que saquen nuevas creaciones, nuevas muestras para que sigan progresando como nosotras.



Al final del evento, Conrado Olivera, Director Ejecutivo de la Red Uniendo Manos Perú dirigió una palabras de agradecimiento a la labor realizada por los artesa@s del Programa de Comercio Justo de la RED.

“Queremos celebrar el día de todos los artesanos y saber que estamos unidos aquí para avanzar. Podemos reconocer en cada uno de ustedes ese esfuerzo para hacer honor a nuestra historia, a nuestras costumbres y nuestras culturas. El Comercio Justo revalora esos tres valores de los incas: “No seas ocioso”, no hay artesano que no este trabajando permanentemente, cada día, de noche esta haciendo su artesanía con sus manos con mucho arte y que se expresan en esos productos que ustedes ven en la exposición. “No seas ladrón”: el Comercio Justo es el respeto a la otra persona. No podemos tomar nada de la otra persona, es la transparencia que se expresa en el intercambio, en los precios justos también. “No seas mentiroso” es transparencia, todos sabemos lo que hacemos, todos nos conocemos y nos ayudamos unos a otros”.

El evento de celebración por el día del artesano se cerró con música y baile con la participación de artesanos y visitantes a esta exposición.



***Elaborado por Nelson Figueroa A.
CPDR El Día del Pueblo
Asociada de la Red Uniendo Manos Perú
Traducido por Michael Sinkler***